



オーディオ・ラウドネス・モニタリング

対応製品/ファームウェア・バージョン

WFM6120/7020/7120、WVR6020/7020/7120 ファームウェア・バージョン 6.0.2 WFM8300/8200、WVR8300/8200 ファームウェア・バージョン 1.6.3 WFM/WVR5200 ファームウェア・バージョン1.2.x

- WFM6120/7020/7120、WVR6020/7020/7120 ファームウェア・バージョン 6.0.2
 - この6.02バージョンではオーディオ・ラウドネス測定に関して、ITU-R BS.1770規格に基づき、ATSC A/85のリコメンデーションやEBU R128のプラクティスをサポートする機能強化しています。
 - 一 同時にこのアップデートにより、オプションDDPあるいはDPE搭載機は従来のドルビー対応にDolby Digital Plusのサポートが 追加されます。

■ WFM8200/8300、WVR8200/8300 ファームウェア・バージョン 1.6.3

 この1.6.3バージョンではオーディオ・ラウドネス測定に関して、ITU-R BS.1770規格に基づき、ATSC A/85のリコメンデー ションやEBU R128のプラクティスをサポートする機能強化しており、同時にオプションDDPあるいはDPE搭載機は従来のドル ビー対応にDolby Digital Plusのサポートが追加されます。

■ WFM5200、WVR5200 型 オプション LOUD(オプション AUD が必要です)

- WFM/WVR5200型ではオプションLOUDにより、ITU-R BS.1770規格に基づいたオーディオ・ラウドネス測定をサポートしております。

対応オーディオ入力表

入力オーディオ信号	WFM/WVR8000	WFM/WVR7000	WFM/WVR6000	WFM5200
アナログ	Opt. AD or Opt. DPE	Opt. AD or Opt. DPE	Opt. AD	_
AES/EBU	Opt. AD or Opt. DPE	Opt. AD or Opt. DPE	Opt. AD	_
エンベデッド*1	Opt. AD or Opt. DPE	Opt. AD or Opt. DPE	Opt. AD	Opt. AUD
Dolby	Opt. DPE	Opt. DPE	_	_

*1 エンベデッド16CHはラウドネス測定に対応しておりません。

操作手順に関しましてはWFM8000/7000シリーズを基準に記載しております。 WFM5200型では一部前面パネルの操作ボタンがサポートされておりません。(例:Tile選定ボタンなど)

オーディオ・ラウドネス・モニタリング

■ オーディオ・ラウドネス観測

ラウドネス・モニタリングの基本測定画面であるラウドネス・メーターの表示方法からご紹介いたします。

(設定手順)

1. Tileボタンの1~4のうち、いずれかを選択し"Audio"ボタンを押す。

2. フル・スクリーン設定にするためFULLを選択。(もう一度FULLを押すと FlexVu表示に戻ります:トグル操作になっています)

3. Audioボタンを押したままホールドするとオーディオ測定メニューが表示されます。

4. ▲▼キーパッドまたは汎用ノブを使ってメニューよりLoudness Meterに移動

5. サブメニューよりProgramを選択し、SEL(セレクト)ボタンを押す。(図1)



図1 ラウドネス・メーター表示方法/画面例

Note:オーディオ・ラウドネス・メーターはエンベデッド16CHモードには対応しておりません。

■ プリ設定(ATSC または EBU 規格準拠)機能を利用したラウドネス測定の設定方法

波形モニタのConfigメニューにはラウドネス測定に関する多数の設定項目が用意されていますが、プリ設定機能を利用することによって 規格準拠設定に簡単に設定できます。

(設定手順)

- 1. Configボタンを押し、設定メニューを表示
- 2. 汎用ノブまたは▲▼キーパッドによりポップアップ・メニューのLoudness Settingに移動
- 3. サブメニューより、Loudness Presetを選択し、SEL(セレクト)ボタンを押す。
- 4. ATSC A85、EBU R128 (draft)、EBU R128 (wide) またはIEC 61672よりプリ設定を選択可能です。ご希望の設定でSEL (セレクト) ボタンを押すことで設定が有効になります。



図2 Loudness Presetの選択画面例(黄色のテキスト部分が、プリセットされたパラメータ)

オーディオ・ラウドネス・モニタリング

- オーディオ・モニタリングにおけるラウドネス測定の基本表示画面の各項目概要
- 1 PI (Program Loudness) メータ:指定された複数CHの合算したラウドネスを表示するが、1の緑色のCH表示が該当ソースを示し、 白色は合算に含まれないことを示している。
- 2 Short Duration: Average Integ. Timeで設定され時間の積分後の平均ラウドネス値を表示。(積分時間は1秒から60秒までの範囲 で設定可能となっている)
- ③ Infinite Duration:オーディオ・セッション表示での測定開始から現在までの期間全体におけるラウドネス測定の結果を表示。
- ④ Dialnormパラメータ: AC-3メタデータ・パラメータの値を表示するが、これはAC-3ビットストリーム内のダイアログ・レベル値に 相当する。
- **5** True Peak値: True Peakの最大値と該当するチャンネル名を表示する。音声レベルをITU-R BS 1771に基き、4倍オーバーサン プリングした真のピーク値が表示されるが、レベル・メータでは、ピークホールド・タイム設定に従ってレベル表示が保持される。
- 6 Audio Session Duration: オーディオ・セッションの測定継続時間が表示される。
- 7 Audio Ballistic: レベル・メータの応答特性の選択状況が表示される。True Peak、PPM Type 1、PPM Type 2、VU そして Loudnessから選択可能である。
- 8 Loudness Ballistic: ラウドネス・メータの応答特性の選択状況が表示される。Short Average、Long Average、Ungated Long、IEC 61672 F、IEC 61672 S そしてEBU R128 Mから選択可能である。



図3 ラウドネス・メーター表示画面

オーディオ・ラウドネス・モニタリング

■ リードアウト表示

オーディオの位相表示の代わりに、ラウドネスの測定パラメータ(Short Loudness、Infinite Loudness等)がより簡単に読み取れる ようにリードアウト表示に変えることも可能です。

(設定手順)

1. Tileボタンの1~4のうち、いずれかを選択し "Audio" ボタンを押す

2. フル・スクリーン設定にするためFULLを選択。(もう一度FULLを押すと FlexVu表示に戻ります:トグル操作になっています)

3. Audioボタンを押したままホールドするとオーディオ測定メニューが表示されます

4. ▲▼キーパッドまたは汎用ノブを使ってメニューよりAux Displayに移動

5. サブメニューよりLoudnessを選択し、SEL(セレクト)ボタンを押す。(図4)



図4 ラウドネス測定のリードアウト表示

オーディオ・ラウドネス・モニタリング

■ オーディオ・セッション表示

音声レベルのクリップ、オーバーレベル、ミュート、サイレンスといった要件が発生しているかどうかの監視には従来からAudio Session表示が使われていますが、この測定画面にさらに、各CH、ペアCHおよびプログラムCHのラウドネス測定値が情報として加わるようになっています。(図5)

(設定手順)

1. Tileボタンの1~4のうち、いずれかを選択し"Status"ボタンを押す

2. フル・スクリーン設定にするためFULLを選択。(もう一度FULLを押すと FlexVu表示に戻ります:トグル操作になっています)

- 3. Statusボタンを押したままホールドするとステータス・メニューが表示されます
- 4. ▲▼キーパッドまたは汎用ノブを使ってメニューよりDisplay Typeに移動
- 5. サブメニューよりAudio Sessionを選択し、SEL(セレクト)ボタンを押す(図5)

Audio Session										
Audio Input:		Dolby l			Signal L	OSS:				
Analog Output AES B Output	Dolby:L _s R Unavailable		ble	Dolby:C,Lfe		Dolb	Dolby:Ls,Rs		Dolby:Lo,Ro	
Channel	ü.	R	C	Lfe	Ls	Rs			Lt	Rt
Clip	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Over	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Loud	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mute	109	65	3	m	81	115	0	0	66	1
Silence	1	1	1	3	1	1	0	0	1	1
Peak (dBFS)	-2.2	-2.4	-0.1	-1.5	-7.1	-5.3			-11.8	-11.3
High (dBFS)	-2.3	-2.4	-0.1	-1.6	-7.1	-5.3			-11.8	-11.4
Active bits	24	24	24	24	24	24	0	0	24	24
L(K) (LKFS)	-27.8	-27.8	-21.9	-29.3	-31.4	-31.3			-35.7	-30.2
L(K) (LKFS)	-2	21.9	-20	0.7	-26	5.5			-2	8.0
Pgm: – LKF:	S Inf: -1	9.6	Short:	-19.3	Short	Pd: 10s	Chai	ns: L R C	Ls Rs	
Changed since reset: Yes Run Time: 0 d, 00:02:17 Running Press "SEL" to reset. Any "arrow key" stops/starts. Running										
1080i 59.94 SDI Input 1A Ref: Internal				Tekt	ronix	ID: WFM83 Audio In: Anc VITC	300_1e1648 Dolby 1/AES : 0	5 A1-2 3:32:29:08.1	30 fps D	F

図5 オーディオ・セッション表示(_____枠がラウドネス測定部分)

■ ラウドネス・セッション表示

ラウドネス測定ではメータのリードアウト値だけでなく、その履歴を参照する必要が出てきます。その際に有効なのがラウドネス・セッション表示です。表示方法には2種類用意されており、1つはトレンド・チャートと呼ばれる、ラウドネス測定の履歴を過去90秒あるいは180秒の範囲でグラフ表示するものである(図6)。また、もうひとつの表示方法は、バー・チャートと呼ばれる、各バー期間のラウドネス測定の最大値・最小値を示すバーを7.5分から最大30時間の範囲で示すことができるようになっています(図7)。 *WFM/WVR7000シリーズの場合は、バー・チャートで設定可能な時間は9分から最大6時間までとなります。

*WFM/WVR7000シリースの場合は、バー・チャートで設定可能な時間は9分から最大6時間ま

(設定手順)

- 1. Tileボタンの1~4のうち、いずれかを選択し"Status"ボタンを押す
- 2. フル・スクリーン設定にするためFULLを選択。(もう一度FULLを押すと FlexVu表示に戻ります:トグル操作になっています)
- 3. Statusボタンを押したままホールドするとステータス・メニューが表示されます
- 4. ▲▼キーパッドまたは汎用ノブを使ってメニューよりDisplay Typeに移動

5. サブメニューよりLoudness Sessionを選択し、SEL(セレクト)ボタンを押す



図6 オーディオ・ラウドネスのトレンド・チャート



図7 オーディオ・ラウドネスのバー・チャート

これらのラウドネス測定の履歴データはHTMLドキュメントとしてUSBスティック・メモリに保存、または、ネットワーク経由でPCに 保存することも可能です。

■ データのUSBメモリへの保存手順

- 1. 波形モニタ前面パネルのUSB接続用コネクタにUSBメモリを挿入。接続されたUSBメモリが機器に認識されたかどうかは**Main**ボ タンを押すことにより確認できます。(USB Unmountと表示される際は、別USBメモリで再度お試しください)
- 2. アクティブ・タイルとしてラウドネス・セッションが表示されているタイルが選択させていることを確認し、**Status**ボタンを押した ままホールドし、STATUSのポップアップ・メニューを表示させます。
- 3. ▲▼キーパッドまたは汎用ノブを使ってメニューよりSave History to USBに移動
- 4. SEL(セレクト)ボタンを押すとラウドネス・セッションのデータがUSBメモリに保存されます。 Note: "機器型名+LoudnessHist" ホルダーに "型名+日付/時刻"のファイル名で保存されます。

オーディオ・ラウドネス・モニタリング

■ データのネットワーク経由での PC への保存手順

- 1. PCと波形モニタ本体をEthernetクロスケーブルで接続します。(直接接続または図のようにハブを介して接続)
- 2. PCのIPアドレスを設定し、次に波形モニタ本体のIPアドレスを設定します(PCのアドレスに対応したアドレスに設定) (波形モニタのIPアドレス設定手順)
 - 2-1: Configボタンを押し、メニューよりNetwork Settingを選択し、SELボタンを押す
 - 2-2:▲▼キーパッドまたは汎用ノブを使って、サブ・メニュー内のWeb Enableに移動しOnに設定
 - 2-3: サブ・メニュー内のIP Config Modeに移動しManualに設定
 - 2-4:サブ・メニュー内のIP Addressに移動し、アドレス入力(Dialogボックスが表示されるのでキーパッドで入力)
 - 2-5:同様にSubnet Mask、Gateway Addressも入力する
- 3. PC上でExplorerなどのWebブラウザ・アプリケーションを立上げ、波形モニタのIPアドレスを入力し接続が完了するとRemote Interface画面(図9)が表示されます。
- 4. 次に**View Loudness History (text, html)** を選択するとデータをPCへダウンロードできますので、使用しているブラウザ・アプ リケーションで保存してください。



図9 波形モニタ・Remote Interface画面

Appendix

ラウドネス測定に関するパラメータ設定一欄

機能							
Loudness Preset	【概要】各規格推奨設定がプリ設定として用意されており、迅速なラウドネス測定用設定が可能。						
	「田奈さわているでに記念]						
	「用息ごれているノリ設定」						
	パラメータ	ATSC A/85	EBU /128 (draft)	EBU /128 (wide)	IEC 61672		
	Loudness Filter/ Measure	LKFS (BS.1770)	LKFS (BS.1770)	LKFS (BS.1770)	Leq (A)		
	Momentary Integration Time	IEC 62672 (125ms)	EBU R/128 (400ms)	EBU R/128 (400ms)	IEC 62672 (125ms)		
	Average Integration Time	10 seconds	3 seconds	3 seconds	10 seconds		
	Channel Weighting	ITU-R BS.1770	ITU-R BS.1770	ITU-R BS.1770	Custom		
	Custom Mask	Press SEL	Press SEL	Press SEL	Press SEL		
	Target Loudness	-24LKFS	-23LUFS	-21LUFS	-24dBFS		
	Target Loudness High	2LU	1LU	1LU	2dB		
	Target Loudness Low	2LU	1LU	1LU	2dB		
	Gating Type	Disabled	Relative	Relative	Disabled		
	Safety Gating Level	-99LKFS	-70LUFS	-70LUFS	-99dBFS		
	Relative Gate Level	OLU	-8LU	-8LU	OLU		
	Loud A-D Conversion	-20dBFS	-18dBFS	-18dBFS	-20dBFS		
	WFM/WVR5200型ではIEC 61672は用意しておりません。また、Loud A-D Conversionをサポートしておりません。						
Loudness Filter/ Measure	【概要】ラウドネス測定時に適用するフィルターの選定 【選定可能パラメータ】 ■ LKFS (ITU-R BS.1770): ITU-R BS.1770で規定されているKウェイティング・フィルタを使用しLKFSを 算出(サラウンド・サウンドの測定、またATSC、EBU推奨) ■ Leq (Linear): フラット特性を持つウェイティング・フィルタ						
Momentary Integ.Time Average Integ.Time	【概要】ラウドネス値算出 【選定可能パラメータ】 Momentary Integra Average Integratio	時の積分時間の設定 tion Time :125ms n Time :Short Ter 可能(デフ	s(IEC62672)、また mの平均値測定に適用 ォルト値:10秒)	こは400ms(EBU R/ される可算時間で、1減	/128)より選択 炒~60秒の範囲で設定		

Loudness Ballistic	【概要】ラウドネス・メーターの応答特性を下記6種類より選択できます。					
	「選択可能な応答特性」					
	■ Short Average: 前述のAverage Integ Timeで設定されたショート・ターム応答特性					
	■ Long Average: オーディオ・セッションで定義されたロング・ターム応答特性 (ゲート有効)					
	■ Ungated Long:オーディオ・ヤッションで定義されたロング・ターム応答特性(ゲート無効)					
	■ IEC 62672F: 125msの応答特性(IEC 62672のファスト・モード)					
	■ IEC 62672S: 1sの応答特性(IEC 62672のスロー・モード)					
	■ EBU R/128M: 400msの応答特性(EBU R/128推奨)					
Channel Weighting	【機要】プロクラムのラウドネス値に含めるチャンネル構成を選定できます。 					
Custom Mask	【選定可能設定】					
	■ Channel Weighting:以下より4設定より選択					
	- Custom : Custom Maskで設定したチャンネル構成で測定					
	- All Channel: Channel Weightingのすべてのチャンネルを含めて測定					
	- Exclude LFE: LFE (LowFrequencyEffects Channel) を除いて測定					
	- ITU-R BS.1770: サラウンド・チャンネルに+1.5dB (ITU-R BS.1770) のウェ					
	イティングを掛け測定(LFEチャンネルは除いて測定)					
	■ Custom Mask:L、R、C、Lfe、Ls、Rs、Lb、Rb、S、M、Le、Reより必要なチャンネルを選定					
	Dialogボックス上での設定になります。					
Meter Scaling	【概要】ラウドネス・メーターの単位、ダイナミック・レンジの設定が可能です。					
	■ ResetMeter Scale:選択すると初期設定に戻ります。(タイナミックレンシ:/UdBに設定されます)					
	■ Custom Height: フワドネス・メーターのハーのタイナミック・レンジの指定か可能					
	■ Custom Offset: フワドネス・メーターのハーの下限の調整か可能					
	■ Graticule Step Size:フワドネス・メーターのハーの軸のスケール表示間隔を指定できます。					
Alarm	【概要】アラームのためのスレッショルド値設定が行えます。					
Thresholds						
	【設定可能な測定値】					
	■ Channel Loud: 選定入力チャンネルとスレッショルド値設定(スレッショルド値を超えるとアラーム)					
	■ Program Loud: プログラム(ラウドネス測定に適用されるすべてのチャンネル)のラウドネス・スレッショル ド値を設定(スレッショルド値を超えるとオーディオ・バーに"Too Loud"メッセージを表示)					
	■ Program Quiet: プログラム(ラウドネス測定に適用されるすべてのチャンネル)の下限ラウドネス・スレッシ					
	ョルド値を設定(スレッショルド値より低い場合とオーディオ・バーに"Too Quiet"メッセ					
	ージを表示)					
	■ Target/DN Delta:ターゲット・ラウドネス値とDialnorm値の差分を設定(設定値を越えるとアラーム)					

Target Loudness High Low	【概要】ターゲット・ラウドネス値の設定が行えます 【設定可能なパラメータ】 ターゲット・ラウドネス :プログラムで推奨されているラウドネス値をマニュアル設定可能 (デフォルト:-24LKFS; ATSC規格A/85推奨レベル) ターゲット・ラウドネス (High) :上記ターゲット・ラウドネスからの上限を差分で設定 (High、Lowのデフォルト:±2LU)
Set OLU Mark to	【概要】ラウドネス・メーターのスケール上限値を設定 【選定可能パラメータ】 ■ OLU:レベル・メータのスケール上限をOLUに設定 ■ Target Loudness:レベル・メータのスケール上限をターゲット・ラウドネス値に設定
Gating Type Safety gate level Relative gate level	【概要】ラウドネス値算出時にある音量以下の部分を省くことが可能で、そのゲートの有効、無効を選定 【選定可能なゲート/設定可能なゲートレベル】 下記3オプションよりゲート設定可能 ■ Disabled:ゲート機能無効 ■ Safety Only:下記Safety Gate Level設定値以下の音量部分にゲートをかける ■ Relative:下記Relative Gate Level発件以下の音量部分にゲートをかける Safety Gate LevelとRelative Gate Level権の設定 ■ Safety Gate LevelとRelative Gate Levelを設定(デフォルト値:-99LKFS) ■ Relative Gate Level : Relative Gate Levelを設定、カレント値と全長のラウドネス値の差分で定義 (デフォルト値:-8LU)
Loud A-D Conversion	【概要】アナログ・レベル (OdBu) をデジタル・レベルに変換する際の変換値を規定できます。 【推奨値例】 ■ 北米: -20dBFS ■ EU: -18dBFS *LKFSなどのデジタル・ラウドネス測定には影響いたしますが、オーディオ・バーのリードアウト値などには影響いたしません。

Tektronix お問い合わせ先:

日本 お客様コールセンター

0120-441-046

地域拠点

米国 1-800-426-2200 中南米 52-55-54247900 東南アジア諸国/豪州 65-6356-3900 中国 86-10-6235-1230 インド 91-80-42922600 欧州/中近東/北アフリカ 41-52-675-3777 他 30 力国 Updated 9 October 2009

詳細について

当社は、最先端テクノロジに携わるエンジニアのために、資料を 用意しています。当社ホームページ (www.tektronix.com/ja) をご参照ください。

-S

TEKTRONIX および TEK は、Tektronix, Inc. の登録商標です。記載された商品名は すべて各社の商標あるいは登録商標です。 05/11

2PZ-25721-1



〒108-6106 東京都港区港南2-15-2 品川インターシティ B棟6階 ラクトロニクス お客様コールセンター TEL:0120-441-046 電話受付時間/9:00~12:00・13:00~19:00(土・日・祝・弊社休業日を除く)

www.tektronix.com/ja

■ 記載内容は予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承ください。 © Tektronix